

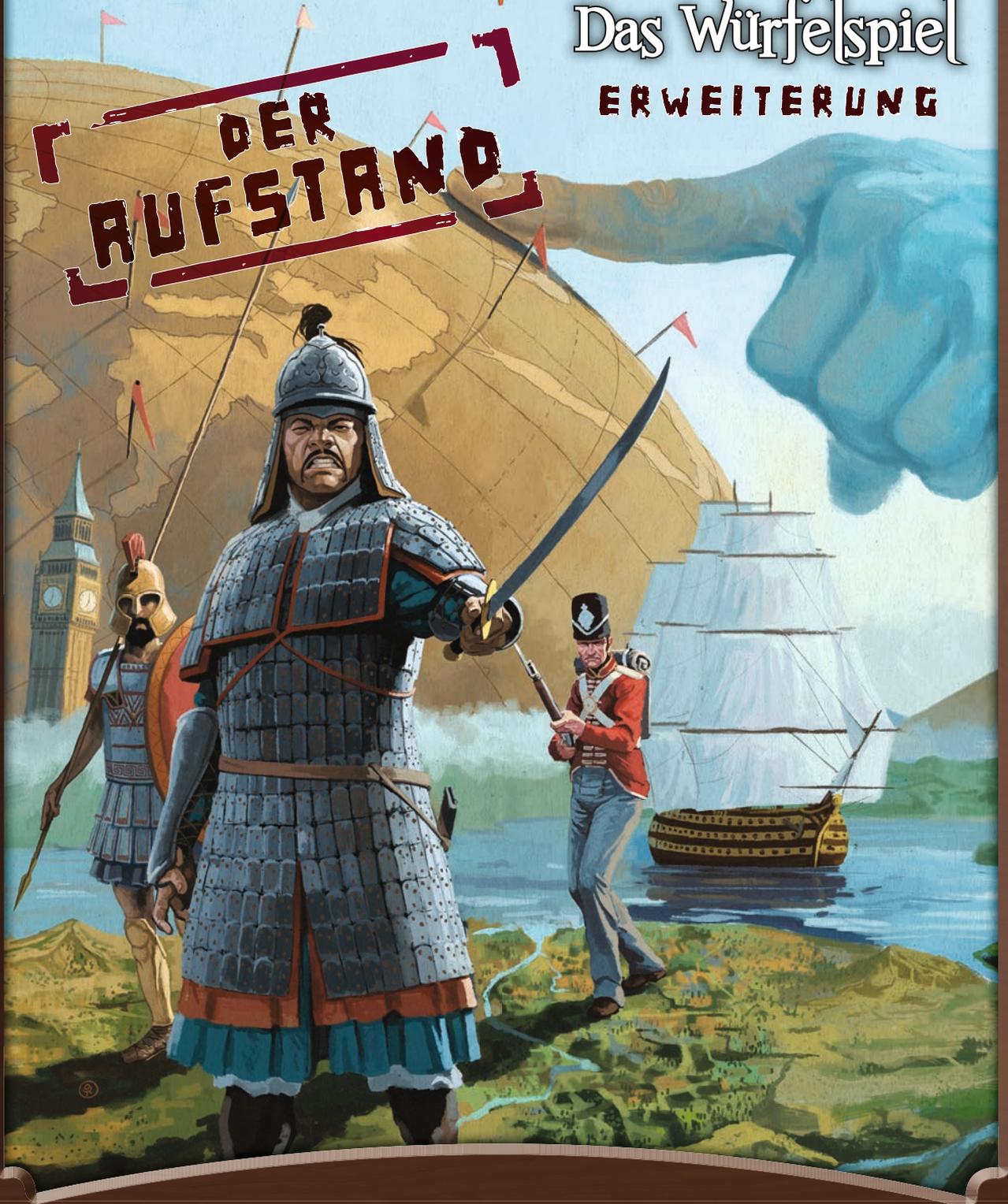
# NATIONS



Das Würfelspiel

ERWEITERUNG

DER  
AUFSTAND



# Einführung

*Achtung! In den unmöglichsten Situationen kann es zum Aufstand kommen. Die Nationen, die schnell agieren, können dadurch neue Errungenschaften bekommen. Erschaffe die größte Nation vom Grunde auf!*

Diese Erweiterung bietet verschiedene neue Herausforderungen. Es gibt mehr Risiken, die du eingehen kannst, dafür ist es möglich, größere Belohnungen zu erhalten. Stern-Wurfwiederholungen beschleunigen das Spiel. Die grünen Würfel verlangsamen dich, geben dir dafür aber mehr Flexibilität. Die Passen-Regel bringt dir jede Menge neue Möglichkeiten. Die Bonusplättchen können dich dazu bewegen, deine Pläne zu ändern. Neue Ereignis- und Fortschrittsplättchen bringen noch mehr Abwechslung ins Spiel, und die individuellen Spielertableaus sind eine sehr hilfreiche Ergänzung. Viel Spass mit eurem Aufstand!

## Spielmaterial

- 1 4 doppelseitige Spielertableaus
  - 2 36 Plättchen (8 Ereignis-, 20 Fortschritts-, 3 „Zuerst gepasst“-, 5 Bonusplättchen)
  - 3 18 Marker
  - 4 8 6-seitige grüne Würfel
- 1 Spielregel



## Spielvorbereitung

Fügt die Fortschritts- und Ereignisplättchen den entsprechenden Stapeln hinzu.

Mischt die Bonusplättchen und deckt eines für das erste Zeitalter auf.

Legt die Spieler-Reihenfolge zufällig fest. Alle Spieler beginnen mit 1 .

Jeder Spieler sucht sich 1 der zuvor zufällig ausgewählten Spielertableaus (1 Tableau pro Spieler) aus. Wählt in umgekehrter Spielreihenfolge aus. Nehmt euch alle Marker und Würfel, die auf eurem Tableau (inklusive des Beraterfelds) abgebildet sind. Die Würfel und Marker auf dem Beraterfeld gehen verloren, sobald ein Berater dort platziert wird.

Plättchen mit mehr als 1 Symbol müssen komplett eingesetzt werden.

Es gibt keine Möglichkeit zu wechseln, wenn du nur einen Teil aus gibst.

### **Hinweis für 3 Spieler:**

*Müssen Plättchen aufgedeckt werden, decke in demselben Maße Fortschrittsplättchen wie im 4-Personen-Spiel auf. Dies weicht von der Vorgehensweise des Basisspiels ab, da dort die aufgedeckten Plättchen dem 2-Personen-Spiel entsprechen.*

## Grüne Würfel

Die grünen Würfel haben auf 1 Seite das Symbol des Aufstands: . Willst du 1 Aktion ausführen und zeigt mindestens 1 grüner Würfel das Symbol , **musst du entweder** deine Aktion nutzen, um **alle**  **neu zu werfen, oder** du legst **die entsprechenden Würfel in deinen „Verbraucht“-Bereich** und führst **1 Aktion deiner Wahl** durch. Für die Wurfwiederholung deiner  benötigst du keine -Marker und darfst darüber hinaus auch keine weiteren Würfel neu werfen. Würfelst du erneut , **musst du** in deinem nächsten Zug wieder entscheiden, was du mit diesen Würfeln tust.

## Stern-Wurfwiederholung

Stern-Wurfwiederholungen  funktionieren ähnlich wie normale : Du legst das Stern-Wurfwiederholungsplättchen  in deinen „Verbraucht“-Bereich und suchst dir die Würfel aus, die du erneut werfen willst. Nachdem du dies getan hast, **musst du 1 zusätzliche Aktion durchführen** (und dabei wie üblich Würfel mit  beachten).

# Plättchen „Zuerst gepasst“

Alle „Zuerst gepasst“-Plättchen (  ) stehen in jedem Zeitalter zur Verfügung. Der erste Spieler, der in einem Zeitalter passt, nimmt sich 1 dieser Plättchen und bekommt in diesem Zeitalter +1 der entsprechenden Ressource ( /  / ). In einem 3- und 4-Personen-Spiel nimmt sich der nächste passende Spieler ebenfalls 1 Plättchen, in einem 4-Personen-Spiel auch der dritte passende Spieler. Nur der letzte Spieler eines Zeitalters bekommt kein solches Plättchen. Am Ende des Zeitalters kommen alle Plättchen wieder in die Tischmitte.

## Bonusplättchen

Zieht zu Beginn jedes Zeitalters 1 Bonusplättchen. Dieses Plättchen wirkt sich nur in diesem Zeitalter aus. Es gibt 5 Bonusplättchen, sodass in einem Spiel jeweils 1 Plättchen nicht zum Einsatz kommt.



Der Spieler, der die meisten  produziert, bekommt 2 .



Die „Zuerst gepasst“-Plättchen zählen 2  / 2  / 2 , nicht 1.



Der Spieler, der die meisten  produziert, bekommt 2 .



Der Spieler, der als letztes passt, bekommt 2 .



Der Spieler, der die meisten  in diesem Zeitalter produziert (nicht die gesamten ) , bekommt 2 .

Nimm dir die  sofort, wenn du sie bekommst. Haben mehrere Spieler die meisten  /  / , wenn es zur Wertung der Bonusplättchen kommt, bekommen alle Spieler die 2 .

## Solospiel

Lege die „Zuerst gepasst“-Plättchen über die Plättchen-Spalten des Fortschrittsplans, bevor du die Plättchen eines Zeitalters aufdeckst. Ziehe 2 Spielertableaus und wähle 1 aus, nachdem du die Plättchen des ersten Zeitalters aufgedeckt hast.

### Bonusplättchen



: Produziere dieses Zeitalter 1 mehr als die Hungersnot, um +2  zu bekommen.



: Produziere dieses Zeitalter 1 mehr als der Krieg, um +2  zu bekommen.



: Mindestens 1 mehr, als der imaginäre Gegner gewürfelt hat, um +2  zu bekommen.



: Die „Zuerst gepasst“-Plättchen zählen 2  / 2  / 2 , nicht 1. Dies gilt sowohl für dich als auch für den imaginären Spieler.



: Sind alle „Zuerst gepasst“-Plättchen schon verbraucht, wenn du passt, bekommst du +2 .

### „Zuerst gepasst“-Plättchen

Erwürfelt der imaginäre Gegner eine Spalte, die leer ist, nimmt er das „Zuerst gepasst“-Plättchen über der Spalte und bekommt einen Bonus:



» : Die Hungersnotstufe dieses Zeitalters wird um 1 erhöht.



» : Die Kriegsstufe dieses Zeitalters wird um 1 erhöht.



» : Der imaginäre Spieler produziert in diesem Zeitalter 1 zusätzliches .

Der imaginäre Spieler kann mehrere „Zuerst gepasst“-Plättchen in demselben Zeitalter aufnehmen. Passt du, bevor der imaginäre Gegner ein „Zuerst gepasst“-Plättchen genommen hat, bekommst du dafür den normalen Bonus.

### Ruhmeshalle

Spielst du das Solospiel mit der Aufstand-Erweiterung, nutze die folgende Rangliste:

- » 60 Trajan
- » 50 Ashoka
- » 40 Wu Zetian
- » 35 Saladin
- » 30 Victoria
- » 25 Karl V
- » 20 Cleopatra
- » 10 Dan Quayle



## Impressum

### *Spielautoren*

Nina Håkansson, Rustan Håkansson

### *Layout, Regelheft*

Jere Kasanen

### *Illustrationen Schachtel und Kolonie-Plättchen*

Ossi Hiekkala ([www.archipictor.com](http://www.archipictor.com))

### *Illustrationen der Plättchen*

Frida Lögdberg ([www.fridalogdberg.se](http://www.fridalogdberg.se))

### *Logo*

Paul Laane ([www.designaqua.com](http://www.designaqua.com))

### *Spielertableau-Hintergründe*

Unique L. Soparie

### *Deutsche Übersetzung*

Daniel Stanke

### *Danke an alle, die geholfen und Ideen beigesteuert haben*

Albert Hernandez, Amy Ellis, Andrea Novicky, Andrew McGillivray, Anna Call, Brennan Brokaw, Brent Edington, Brian Brokaw, Charles Holdman, Christopher Melenberg, Dave Moore, Einar Rosén, Eric Ledford, Eric Ledford, Erik Schmidt, Ingalisa Novicky, Jan Usinger, Jeremy Davis, Jim Jamieson, Johanna Linders, Jonathan Moore, Kin Hassar, Kjell Rosén, Larry Buckel, Lonny Orgler, Lucas Hedgren, Lukas Bremer, Mark Salisbury, Markus Bremer, Matt RoBear, Matthew Moore, Melissa Ledford, Mikael Call, Nicholas Hernandez, Phill Salisbury, Robert Rosén, Ronald Novicky, Ruby Rosén, Scott Barkmeier, Steve Ellis, Tim Jennette, Timothy Linnemann, Torsten Linders

*Anpassungen für die Pegasus-Ausgabe:* Jens Wiese, Klaus Ottmaier, Stefan Stadler

© 2017 Pegasus Spiele GmbH, Am Straßbach 3, 61169 Friedberg, Deutschland, unter Lizenz von Lautapelit.fi Oy. Alle Rechte vorbehalten.

Nachdruck oder Veröffentlichung der Anleitung, des Spielmaterials oder der Illustrationen ist nur mit vorheriger Genehmigung erlaubt.

Wir machen Spaß!  
[www.pegasus.de](http://www.pegasus.de)



/pegasusspiele



Pegasus Spiele

### *Spieler-Hintergrundtexturen*

**Amerika** – Navajo Sandmalerei

**Arabien** – Maurische Metalltür in Marokko, ([cgtextures.com](http://cgtextures.com))

**Äthiopien** – Illustration von Gunda Gunde Evangelien, circa 1540

**Korea** – Malerei von Kim Hong-do, vier Bezirke von Mt Geumgang, 1788

**Mali** – Bogolan, handgemachter malischer Baumwollstoff traditionell mit fermentiertem Schlamm gefärbt

**Mongolei** – Inschrift auf einer Statue außerhalb des mongolischen Parlaments ([FreeImages.com/Ian Beeby](http://FreeImages.com/Ian Beeby))

**Polen** – Eingangstür zu einem Universitätsgebäude, Breslau, Polen ([FreeImages.com/Andrzej Pobiedziński](http://FreeImages.com/Andrzej Pobiedziński))

**Wikinger** – Runenstein von Rök, Schweden